

Vil du ha' mere POV?

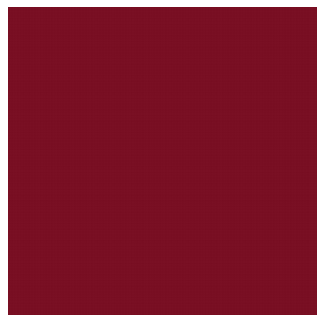
Sætter du pris på os? Støt POVs særlige mix af debat, ekspertanalyser og borgerjournalistik!

25 kr./md. →

50 kr./md. →

100 kr./md. →

POV. INTERNATIONAL
NYE STEMME, SYNSPUNKTER OG JOURNALISTIK - ONLINE HVER DAG - UGEBREV HVER FREDAG



MEST LÆSTE

En skræmmehistorie uden lige om fødsler



af Hanne Dam | posted on January 20, 2020 | under Debat, Sundhed



JoJo Rabbit – forrygende satire over 2. verdenskrig

Publiceret 18/01/2020 i Film/Kultur
af Karen Hammer

FILM // ANMELDELSE – Taika Waititi har lavet en *coming of age*-film over den roman, han læste på sin mors anbefaling i 2010, *Caging Skies* af Christine Leunens. Han har ændret meget undervejs og med megen humor skabt en forrygende morsom film fra 2. verdenskrig. Nu er vi jo ikke vant til, at krigsfilm er morsomme, men denne dybt satiriske hverdagsfortælling er hylende morsom og udpensler nazisternes vanvid, så ingen bagefter kan være i tvivl om, at krig er helvede.

POLITIK & SAMFUND * POV BUSINESS *
**Kære regering:
Tvangsfjernelser
bryder ikke sociale
mønstre i sig selv**



af POV International | posted on January 14, 2020 | under Danmark, Politik & Samfund

Er dårlig opførsel i det offentlige rum en ikke-vestlig tendens?



af Steffen Groth | posted on January 17, 2020 | under Danmark, Politik & Samfund

POV ABONNENT

POV har ingen betalingsmur, vi er uafhængige og non-profit - men vi har brug for hjælp. Kan du støtte vores arbejde?

Har du mulighed for at støtte POV med et fast månedligt beløb på 25, 50, eller 100 kr., kan du gøre det direkte med Visa eller Mastercard.

Det er nemt og hurtigt, og aftalen kan opsiges med øjeblikkelig virkning.

25 kr.

50 kr.

100 kr.



Abonnementsbetingelser

Støt POV med MobilePay

Du kan også spontant støtte POV's journalistik med en flad tyver (eller mere) via MobilePay 64023 - eller ved at klikke på logoet:



Film fra New Zealand er ikke så almindelige i de danske biografer. I 2016 kunne vi glæde os over en af de bedste, *Burnt for the People*, instrueret af Taika Waititi. Han er særdeles godt kendt på New Zealand

som komiker, TV-skuespiller og instruktør af morsomme, lettere bindegale film. Waititi opnåede meget tidligt at blive Oscarnomineret for kortfilmen *Two Cars – One Night*, og er nu, syv spillefilm senere, atter nomineret for sin nyeste film, hadesatiren *JoJo Rabbit*. Hans næste projekt er den amerikansk-producerede *Thor: Love and Thunder* – en opfølger til *Thor: Ragnarok* fra 2017.

JoJo er kun ti år gammel men allerede en fanatisk nazist. Han bor i en mindre by i Østrig sammen med sin kønne mor, der har et afslappet forhold til Kaptajn Kleinzenorff, der leder byens Hitler Jugend-gruppe, og er noget frustreret over ikke at kunne spille helt ude i den virkelige krig, fordi han har mistet et øje.

JoJo er bange for ikke at kunne leve op til forventningerne, og støtter sig derfor til en indbildt ven, Adolf (Hitler), som kun han kan se. JoJo og hans bedste ven Yorkki, spillet af barnestjernen Archie Yates, glæder sig meget til den kommende Hitler Jugend-weekend, men meget går galt ude i skoven. Han er ikke parat til at dræbe en kanin, og mobbes af alle de andre drenge, der kalder ham JoJo Rabbit. Da Adolf trøster ham med, at man skam også har grinnet meget af han, kaldt ham vanvittig m.m., og at netop kaninen er en modig og snu lille fyr, vil han bevise sit mod ved egenhændigt at kaste en granat.

JOJO RABBIT | Official Trailer [HD] | FOX Searchlight



Noget går galt, og han ender på hospitalet. Filmens tapre nazister er skildret som tosser, der bruger evigheder til at hilse "Heil Hitler" og er jublende begejstrede, når de demonstrerer for drengene, hvordan man sprænger ting i luften, skyder vildt til alle sider og brænder bøger på store bål. Dialogen er forrygende vittig, og Adolf, spillet af Taika Waititi, er skildret som en imbecil tumpe, der er så glad for at kunne støtte sin lille ven i hans trængsler. Midt i dette gale vanvid må man ikke glemme, at Adolf er skabt inde i JoJos hjerne, at han er en 10-årig drengs fantasifoster, og at tilværelsen i byen nok ikke er skildret særlig korrekt.

JoJo belurer sin mor og bliver bekymret over hendes antikrigsattitude; det bliver ikke bedre, da han finder ud af, at mor har gemt en ung jødinde, Elsa, oppe på loftet. Han er rædselsslagen, for han ved jo, at jøderne kan læse hans tanker – men hun ligner ikke rigtig beskrivelsen, for hvor er hendes horn?

“

Adolf kan ikke hjælpe ham med at få Elsa til at forlade huset: "Burn the house down and blame Churchill" duer ikke, og Elsa gider ikke forhandle: "You are just a 10 year old kid, who likes to dress up in funny clothes to be a part of the club."

Elsa tager situationen med knusende ro og hjælper ham med at lave en "bog" med tegninger og skildringer af de særlige jødiske kendetegn. Noget der senere vækker irgen moro hos den Obersturmbahnführer, der inspicerer huset og begejstret inde i Jo Jos værelse med de mange Hitler-plakater udbryster: "Se dette er en rigtig drengs soveværelse! Jeg ville ønske, at mange flere havde din blinde fanatisme."

POV INSTAGRAM



Adolf kan ikke hjælpe ham med at få Elsa til at forlade huset: "Burn the house down and blame Churchill" duer ikke, og Elsa gider ikke forhandle: "You are just a 10 year old kid, who likes to dress up in funny clothes to be a part of the club."

Waititi har udtalt: "Man ønsker ikke at tale om dengang; det er jo så længe siden. Jeg ønsker, at man skal huske 2. verdenskrig for ikke at komme til at gentage den. Jeg håber, at filmen kan få folk til at være mere tolerante".

Filmens stjerner Scarlett Johansson, Thomasin McKenzie, Sam Rockwell, Rebel Wilson og lille 11-årige Roman Griffin-Davis er alle helt fantastiske. Glæd jer! Denne film fortjener 5 stjerner.



Modtag POV Weekend gratis, følg os på Facebook – eller støt vores arbejde

Læser du POV fast eller kun lejlighedsvis? Hver fredag samler vi ugens væsentligste analyser, anmeldelser og essays i ugebrevet **POV Weekend**.
Det er gratis, og du kan tilmelde dig her.

Har du mulighed for at støtte POV som åbent og uafhængigt dansk medie, kan du gøre det som støtteabonnent her.



Foto: PR.

Læs mindre

FACEBOOK

TWITTER

GOOGLE

PINTEREST

TAGS:

#POVFILM

JOJO RABBIT

KAREN HAMMER



DU KAN MÅSKE OGSÅ VÆRE INTERESSERET I FØLGENDE:



16/11/2019

Familien Addams går igen: Fra magasinstribe til film og animation

FILM // ANBEFALING – Nu kommer Familien Addams atter op i biograferne, denne gang som tegnefilm

07/11/2019

'Ayka': Cinematekets novemberfilm er et mesterværk

FILM // ANBEFALING – Det tog den kasakhstanske instruktør Sergey Dvortsevov syv år at lave Ayka, der er

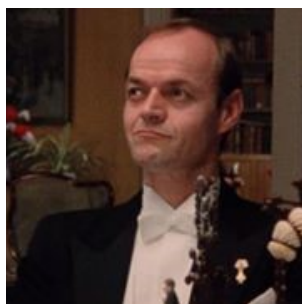
18/10/2019

Rejsébrev fra Iran: Moharram – shiitternes hellige måned

IRAN // REJSEBREV – Vanskeligheder med valutaveksling satte en stopper for en del store udfoldelser, men



Filmhistorie fra Københavns Universitet. Kulturredaktør og formand for Radio Vesterbro gennem 30 år. Forfatter, filmjournalist, kunstanmelder, eventyrer. Karen Hammer har rejst i 103 lande på syv kontinenter, dog kun i 27 i Afrika. Skriver bl.a. om African Cinema og har deltaget 15 gange i Ouagadougous afrikanske filmfestival FESPACO.



POV TWITTER

Tweets by @Pointofviewint

POV International Retweeted



dorteloft
@dorteloft

Midt i konspirationstågen fra Stidsen i [@weekendavisen](#) om Svenska Akademien og bogen Klubben af DN-journalist [@matildagustav](#) her en sober anmeldelse hos [@Pointofviewint](#). Bogen er en fortjent bestseller, og den gjorde mig klog på meget mere end skandalen. [pov.international/var-svenske-me...](#)

Var svenske MeToo-af...
BØGER // ANMELDELS...
pov.international

Dec 13, 2019

POV International Retweeted



Sebastian Cordes
@SebastianCordes

Werner Herzog vinder idag en Lifetime Achievement Award i European Film Awards. En af de vigtigste instruktører for mig ift at forstå dokumentar som kunstform. Skrev om Hegnsvads bog i [@Pointofviewint](#) om ham for par år siden. Fantastisk bog iøvrigt. [pov.international/det-ubruegelige/](#)

Werner Herzog og det ...
ESSAY - To elementer s...
pov.international