

Ulla Graumann

### Livet går så hurtigt Tre venner

*Special-Pædagogisk Forlag 2015*  
Pris: 78 kr.

Bøgerne er de første i romanserien "Arbejde og samfund" i serien Læseværkstedet. De er beregnet til undervisningen i arbejdsmarkedsrettet dansk, især på sprogskolerne og i FVU. Ud over letlæste og gode historier giver seriens romaner ordforråd til det danske arbejdsmarked og tematiserer bl.a. integration, arbejdspladskultur, arbejdsmiljø, fagforeninger og udfordringerne ved at skabe sig et liv i et nyt land.

Romanerne er både til individuel læsning, som understøttende fri-læsning og som en del af en fælles, arbejdsmarkedsrettet undervisning. Opgaver, der både kan løses individuelt og i gruppen/klassen, kan downloades gratis fra forlagets hjemmeside.

Bøger og opgaver er også velegnede til specialundervisning for voksne. Selv om man kan læse en bog ved at lytte til den, er det ofte ikke nok. Når man i mange år ikke har læst bøger pga. ordblindhed kan ens ordforråd og samfundsforståelse godt være begrænset, og det er derfor rigtig godt med nogle letlæste bøger om relevante voksen-emner.

*Natasha Epstein*

Helle Lund Stokholm, Lone Grønnegaard Wachner, Karen Sørensen, Hanne Jensen, Vibeke Lund

### Skaden fortæller ikke alt Fra sygdom og problemer til nyorientering og deltagelse

*Special-Pædagogisk Forlag*  
Pris: 188 kr.

"Skaden fortæller ikke alt" er inspirerende læsning for logopæden, neuropsykologen og andre fag-

grupper, der arbejder med personers følger efter erhvervet hjerne-skade.

Bogen tager afsæt i en metode, der traditionelt ligger udenfor det logopædiske emneområde, nemlig den narrative tilgang.

Den narrative tilgang fremstilles som et virksomt arbejdsredskab i undervisning og behandling af personer med erhvervet hjerneskade.

Når den narrative tilgang implementeres, arbejder logopæden ikke kun med borgerens sproglige, kognitive og kommunikative vanskeligheder, men også på at blive en værdifuld samtalepartner. En samtalepartner, der hjælper borgeren til at anskue sig selv og den nye situation fra en mere nuanceret vinkel, hvor ikke blot tab italesættes, men også færdigheder, ressourcer, mål og værdier.

Bogen indeholder mange eksempler fra praksis der viser, hvordan den professionelle, i undervisning og behandling, kan arbejde bevidst med samtalen.

Det praksisnære afsæt gør læsningen vedkommende, og som læser får man en rigtig god indsigt i metodens muligheder, principper og tankegange.

"Skaden fortæller ikke alt" er en velskrevet bog, der absolut bør læses af alle med interesse for området.

*Marianne Schmidt/ red.*

Michael Chissick

### Søhesten Silles MAGISKE solhilsen

*Dansk Psykologisk Forlag 2016*  
Pris: 199 kr.

Jeg tror, at nutidens børn hungre efter rammer og gentagelser, hvilket man kan finde i yogaøvelsen "Solhilsen". En øvelse, der kan la-

ves af alle aldre fra 3 år og opefter. Bogen består af fem historier, som hver især er beregnet på en særlig målgruppe:

- Søstjernebrødrene, der føler sig udenfor med deres stive rygge, egner sig til 3-5 årige.
- Ål er beregnet til børn, der sidder i kørestol, hvilket tegningerne også viser.
- Krabbe henvender sig til børn inden for autismespektret.
- Blæksprutten er målrettet de 6-11-årige med et brækket ben eller til børn, der har problemer med at stå op, og her bliver Solhilsen lavet siddende.

Bogens gennemgående figur er Søhesten Sille, der hjælper alle dyrerne. Tegningerne er farverige og lægger op til samtale om dyr på havbunden og måske til, at børn maler vådt i vådt og laver et akvarium i pap.

Jeg synes, at bogen har kvaliteter på den sproglige side, især for den yngre aldersgruppe med ord som: jamrede / stønnede / forfærdelig / overvældet / fortabt / fantastisk.

Samtidig lægger bogen op til en god snak om at kunne udføre ting på forskellige måder eller at være forskellige.

"Solhilsen" er nem at tilpasse alle børn. Serien kræver koncentration, koordinering, og at børnene kan huske rækkefølgen i øvelserne. På sigt kan børnene være dem, der dirigerer øvelsen.

"Søhesten Silles magiske solhilsen" er en anbefalelsesværdig bog, der er med til at gøre børn trygge, glade og inkluderede.

*Birgitte Franck*