

Mats Letens

KAJ BØGERNE

Materialecentret 2016

Pris: 75 kr.

I de gode gamle dage - nemlig i 1997- udgav man en serie af Kaj bøger.

Her i 2016 har de stadigvæk et indhold og en sproglig lethed, der gør gensynet med denne serie til en stor oplevelse.

Det er fantastisk, at Materialecentret får rettigheder til disse bøger, som på en eller anden måde ikke kan tidsbestemmes. De er simpelt hen en del af det lille barns udvikling.

Jeg tager mit udgangspunkt i "*Kaj er væk*". Der er en billedside og en tekstside med stort set kun hovedsætninger samt tegn. Tegning og tekst understøtter hinanden meget fint.

Umiddelbart vil jeg mene, at man kan starte med at læse disse bøger, når børnene er omkring 1 år, eller måske lege historien fra bogen med barnet.

Hvis man skal se nærmere på teksten, så er der mange gentagelser, som er med til, at barnet får styrket sin opmærksomhed, auditive formåen og på sigt ekspressive udtryk. Hvor er Kaj? Kaj er ikke under sengen. Kaj er heller ikke her. Hvor er Kaj? Kaj er væk.

Denne enkelthed svarer jo netop til det, man skal sætte ind med, når barnet er begyndt at forstå og selv bruge et ord / sætninger. Tegningerne, der er lavet med en enkelt streg, lægger op til, at den voksne kan udvide historien og på sigt lade barnet selv sætte ord på.

I bogen "*Kaj, dumme Kaj*" går ordet dum igen på forskellige måder: Dumme bord / dumme stol / dumme Lise / Kaj er ikke dum / Kaj er sød /. I disse bøger er vi kommet helt ind i maskinrummet af små børns sprog, og det er i den grad en sand fornøjelse.

Jeg har svært ved at få hænderne ned, fordi der er nogen, der har forstået det lille barns sproglige tilgang og fået det formidlet i ord og billede.

Det er en stor gevinst, at også børn med kommunikative vanskeligheder får mulighed for en oplevelse. Tak til Gyldendal og Materialecentret for, at en bogskat ikke går i glemmebogen, men bliver tegnsat for den gruppe af børn, der kan profitere af dette.

Fra mit hjerte skal lyde en dybfølt "Tak".

Birgitte Franck

Sabrina Justesen Leoni

MINDFULNESS MED BØRN

Øvelser og lege, der styrker nærvær, opmærksomhed og samvær

Dansk Psykologisk Forlag 2016

Pris: 299 kr.

For nylig var jeg på besøg i en klasse, hvor der var flere elever med særlige udfordringer. På et tidspunkt brugte støttelæreren mindfulness, og jeg nød den stemning og det fælles engagement, det skabte for hele klassen. Samtidig med at det var en kærkommen afbrydelse i en opgavepræget time. Bogens forfatter er psykolog og arbejder med bevidst nærvær. Øvelserne i denne bog henvender sig primært til de 5-8-årige og 9-12-årige. Jeg tror, at *alle* børn kan profitere af mindfulness - ikke mindst de børn, der har særlige vanskeligheder at slås med.

Mindfulness fokuserer på: samhørighed / vi-identitet, nærvær og kontakt samt opmærksomhed. Mindfulness handler om - på en nysgerrig måde - at være opmærksom på det, man oplever her og nu, i hvert fald til fulde, når vi taler om yngre børn. Mindfulness skal ses som øvelser, der træner og udvikler børns opmærksomhed og deres eksekutive funktioner.

Bagerst i bogen er der et plan-

lægnings-skema, så den voksne nøje kan planlægge indholdet af lektionen. Mindfulness-øvelserne og legene handler om at have fokus på de enkelte børns iboende styrker og deres udviklingsproces.

Jeg oplever mindfulness som en slags klasseledelsesteknik, hvor der er stille og mere vilde øvelser, åndedræts øvelser samt bevægelseslege.

Bogen består af ni kapitler, der er emneopdelt med fokus på: sanseøvelser, vejtrækningsøvelser, krops- og bevægelsesøvelser, visualiseringsøvelser, temaer for ældre børn, historier og suppleringslege, hvor hver overskrift har sit eget tegn på siderne.

Under hver leg eller øvelse er der en beskrivelse af selve legen, hvad legen er god for, hvordan den leges, evt. variation, hvad man skal bruge til legen, forslag til instruktion og varighed. I disse tider med meget individuelt fokuserende børn er det vigtigt at arbejde med relationskompetencer og at vægte processen højere end målet.

Bogen er lige til at gå i gang med på grund af dens overskuelige opbygning.

Jeg ser arbejdet med dennes indhold som en afbrydelse i den traditionelle dagsrytme og en måde til at få hele børnefællesskabet engageret, hvilket er meget vigtigt i disse inkluderingstider.

En let tilgængelig og anbefalesværdig bog, som audiologopæden kunne have med i sin værktøjskasse.

Jeg tror, at mange børn med sproglige, høremæssige og andre vanskeligheder kunne have glæde af de beskrevne øvelser sammen med deres kammerater.

Birgitte Franck