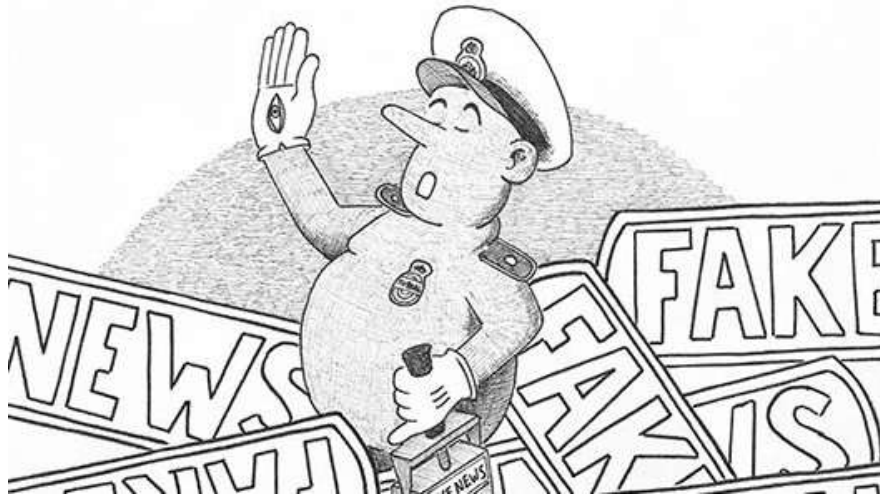


NUMMER 9



Godt grin med løgn og latin

11. december 2025 af [Martin Kirchgässner](#)

🗨️ 0

DET ER ALTSAMMEN LØVN! FAKE NEWS

999999

Tegner/forfatter: Søren Maarbjerg Thomsen

Forlag: [Afart](#)

Form: 70 sider, hardcover, sort/hvid

Vejl. pris: 149,00

Udgivelsesår: 2025

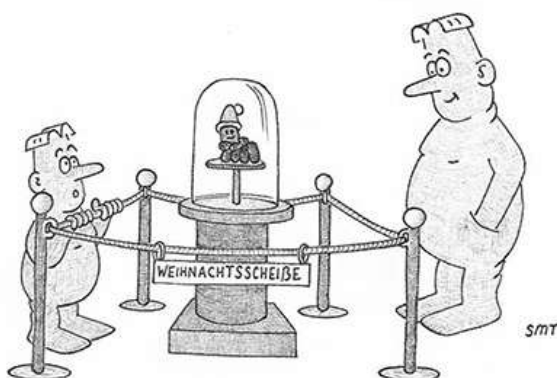
Udgivelsesland: Danmark

I en tid hvor det fyger med beskyldninger og urigtige påstande på de sociale medier, og hvor det kan være svært at skelne mellem virkelighed og fiktion i

JULELORTEN

DER BLEV FØRST I DET 18. ÅRHUNDREDE LAVET TUSINOVIS AF DEN SÅKALDE JULELORT I DET NORDLIGE TYSKLAND.

DET VAR EN LILLE FIGUR AF EN LORT MED NISSEHUE. DEN VAR MENT SOM EN ANERKENDELSE OG EN TAK FOR ÅRET, DER VAR GÅET. DET SLOG DOG ALDRIG HELT IGENNEM SOM DEN GODE IDÉ, DEN VAR, OG BLEV HURTIGT GLEMT.



DE ER I DAG EKSTREMT SJÆLDNE, OG PÅ VERDENSPAN FINDES DER KUN 3 EKSEMPLARER TILBAGE, HVORAF 1 ER UDSTILLET I SYDSLESVIG PÅ DET LILLE JULEMUSEUM WEIHNACHTSHAUS I HUSUM, DE TO ANDRE ER I PRIVATE JE.

Klogeågerne – de korpulente og bedreviddende nøgne mænd med en skarp midterskilning som Thomsen introducerede i *Vidste Du* – er maskotter i alle historier og opfører de bizarre optrin i enkeltstående tegninger med en ledsagende historie. De sort/hvide tegninger fungerer fint, selvom de kulørte historier og sjove påfund flere steder ville have godt af farvetryk.

Det er munter læsning, det er let at gå til og tegningerne har satiretegningens umiskendelige præg. På bogens første og sidste sider får samme figurer i øvrigt lov at optræde som bargæsterne i en parafase over Edward Hoppers berømte maleri *Nighthawks*, hvor Thomsens imponerende

skraveringsteknik kommer til sin ret. Gæsterne på Phillies i 1942 er faldet i søvn. Måske fik de en drink for meget? Eller en skrøne for lidt?

Fake News er et sjovt og fantasifuldt indslag i en stadig mere skør virkelighed og er med sit praktiske format den perfekte mandelgave eller overraskelsen til pakkelegen til julefrokosten.

9

VI ELSKER TEGNESERIER

– og vi snakker om dem på Facebook. Kom og vær med!

📖 Forlaget Afart, Søren Maarbjerg Thomsen



Martin Kirchgässner

Født 1972. Selvstændig grafisk designer og passioneret tegneserie-samler af fortrinsvis belgiske og franske tegneserier med forbilleder som Franquinn, Hergé, Edgar P. Jacobs, Uderzo, Peyo m.fl.
Favoritfigur: Max Bjævermose.

🔗 <https://kirchgassner.dk/>

FORRIGE ARTIKEL

Hvad er det, der gør Spider-Man så populær?

NÆSTE ARTIKEL

Mira går til filmen

MÅSKE KAN DU OGSÅ LIDE