



Past Lives har vundet hele 79 priser. Foto: A24

Det store møde – Nærværende og flot instrueret film om emigrationens pris

Past Lives

Romantisk drama fra 2023 instrueret af Celine Song

Varighed: 106 minutter

Med: Greta Lee, Teo Yoo, Jahn Magaro

Premiere den 21. marts 2024



Connie Bork

Past Lives er en enkel film med en klar konflikt. Den handler om det vigtigste i menneskers liv: de nære relationer i en hurtig verden. Na Young og Hae Sung er 12 år gamle og har et spontant venskab, da de begge bor i Seoul. Kort efter emigrerer Na Young og kalder sig for Nora i sit nye liv.

Tiden går, og 24 år senere mødes de igen i New York, hvor Nora nu bor med sin jødiske mand. Hun lever som forfatter og er assimileret i den amerikanske kultur. Hun fortæller åbent sin mand om gensynet med Hae Sung (Teo Yoo), der ikke er amerikansk-koreansk, men koreansk-koreansk. Han er også meget mandig og på en koreansk måde.

Sproget står i flammer, og de er begge midt i trediverne, da de ses igen. De er åbne, spontane, især Nora (Greta Lee). Hae Sung har gjort den lange rejse, men filmen lever især på at vise hendes intense følelser og lysende ansigt. I indledningsscenen skal vi først til at lære personerne at kende. Vi ser en kvinde og to mænd og må gætte os til deres indbyrdes relation. Nora løfter sit blik og ser i vores retning med vågen opmærksomhed.

Filmen er fra start tunet sikkert ind på sin historie. For den aften i baren, forstår vi senere, sidder hun ansigt til ansigt med det bedste fra to verdener. De to mænd, som har berørt hende mest.

Past Lives er en ærlig og kærlig film, som bakkes op af stærke fotos fra vældige New York. Uforglemmeligt.