



Foto: Alhambra

Forsvindingsroman anbefalet!



Niels Olsen

Indre Ø

Forfatter: Cæcilie Lassen

Forlaget [Alhambra](#), 2024

Cæcilie Lassens *Indre Ø* er en forsvindingsroman med Indre Østerbro som ramme og miljø. Fra besættelses- til coronatiden følger vi fire generationer af kvinder i lige slægtled: Elly, gift med kommunisten og modstandsmanden Kai, deres datter Sonja, hendes datter Ditte og Dittes datter Dora.

Lassen har bedrevet en fremragende roman, hvis fortælletråde strækker sig smukt undersøgende i tid og rum: fra besættelsestidens Østerbro, hvor de kommunistiske modstandsfolk i BOPA er nationens helte, over koldkrigsperioden, hvor samme BOPA-folk mistænkeliggøres, til perioden efter murens fald gennem 00'erne og 10'erne, indtil verden med coronapandemien lukker ned i sin egen globale besættelsesboble.

Fortællingens plot og motor er Kais pludselige forsvinden den 4. marts 1957. Muligvis er han hoppet af til DDR for at udleve sin kommunistiske drøm. Muligvis er han flygtet med lidt for mange lig fra besættelsestiden i lasten. Muligvis har han søgt sin eneste, sande kærlighed. Måske er det en blanding af det hele ... Men hvad skete der med Kai?

Romanen udfolder på fornem vis de spændinger og konflikter, besættelsestidens aktører tager med sig videre ind i livet og deres familier. I Kai og Ellys tilfælde: hvordan deres børn, børnebørn og oldebørn viderefører deres sår og sorger, forpligtelser og idealisme med store personlige konsekvenser. Det er også en roman, som elegant formår at knytte livet på Indre Østerbro til de store

fortællinger ude i verden: kommunisme vs. kapitalisme, demokrati vs. diktatur, retsopgør og koldkrigsspionage, loyalitet, kærlighed og tillidsbrud fra verdenskrigens kølvand til i dag.

Herfra lyder opfordringen: Få fat på *Indre Ø!* Køb den før din nabo! Det er en kvalitetsroman fuld af vid, nerve og fortælleglæde.