



# NUMMER 9

NYHEDER ▾ ANMELDELSER INTERVIEW ▾ VISUELT ▾ PODCAST ▾ SERIER ▾ BLOG ▾ KONTAKT ▾



## Sluk skærmen, ellers...

21. september 2023 af [Øjvind Fritjof Arnfred](#)

### FORÆLDRENE DER BLEV VÆK

999999

**Tegner og forfatter:** Thomas Knuth-Winterfeldt

**Forlag:** [Character Publishing](#)

**Vejl. pris:** 199

**Udgivelsesår:** 2023

**Udgivelsesland:** Danmark

Forældrene er måske nok blevet væk, men det er moralen ikke.

Når Thomas Knuth-Winterfeldts *Forældrene der blev væk* er bedst, føles den lidt som at læse en musikvideo, men desværre uden den – ofte – spændende kontrast mellem ord og billeder som også i dét format kan få pandebrasken til at sitre.

Efter det første elegante twist, som er meget fint udført, går historien mere og mere i tomgang over temaet ”teknologi er ondt”, indtil den til sidst slutter i mørkeblå trøstesløshed.

I det meste af dette lydløse album følger vi en ung pige, der vokser op i noget der ved første øjekast kunne ligne en nær fremtidsidyl, men som hurtigt bliver afsløret som en robotstyret dystopi. Da pigens digitalt bedøvede far dør, havner hun på et børnehjem, hvor hun bliver venner med et andet barn med en – om muligt – endnu mere trist forhistorie end hendes.

### SØG

Søg

### NYESTE KOMMENTARER

- [Peter Snebjerg til Årgang 23: Ursula Blix](#)
- [Jakob Albrethsen til Radio Rackham: billeder skabt af kunstig intelligens](#)
- [Frederik Storm til Radio Rackham: billeder skabt af kunstig intelligens](#)

[Jakob Albrethsen til Radio Rackham: billeder skabt af kunstig intelligens](#)

### MERE

[Kristian Baner til Radio Rackham: dansk](#)

[Morten Søndergaard til Radio Rackham: dansk](#)

[Kristian Baner til Radio Rackham: dansk](#)

[Henning Andersen til Radio Rackham: brændende bøger?](#)

[Frank Bruun Jensen til Radio Rackham: brændende bøger?](#)

[Frank Bruun Jensen til Radio Rackham: brændende bøger?](#)



**Nostalgi lider vi alle af**  
Skrevet af [Marvel-Morten](#) Hej velkommen til [Supersnak](#) med [Marvel-Morten & Kim Helt](#), podcastserien her på [Nummer9.dk](#). De

### FIND OS PÅ



Overgangen i den forbindelse, mellem pigens og børnehjemsfællens historier, er gevaldigt fint lavet, selv uden ord. Og den statiske, naturalistiske stil i tegningerne, med den tydelige papirtekstur og de rå streger, fungerer fint til at kommunikere den hårde stemning der løber som et rumlende orgelpunkt under hele historien. Man er ikke et sekund i tvivl om fortællingens retning. Og da de to børn gør oprør mod deres roboterskere, føles det som den eneste mulige narrative valg: Ned med de onde robotter!

Jeg ville gerne elske *Forældrene der blev væk*, ikke mindst fordi jeg sommetider føler mig som sådan en forælder som vi møder i historien: Blændet af skærmen så jeg ikke sanser den virkelighed jeg sidder midt i.

Det er vi nok mange forældre der gør, og som mærker stikket når vi en sjælden gang i mellem kigger op fra vores sorte lommespejl, bare for at se alle omkring os være lige så begravede i deres egen verden, som vi er i vores. Den slags glimt af klarsyn kan give lyst til at skabe en historie som denne.

Men jeg har ikke desto mindre svært ved at overgive mig helt til den det rå grafiske sprog, den dragende klaustrofobiske tone i de mørke billeder, de stærke scener med grædende børn der i larmende stilhed omfavner kolde robotkroppe, og den smagfulde sci-fi balanceren mellem kalkede murstenshuse og svævende biler, som Thomas Knuth-Winterfeldts værk rummer.

Det er svært at undgå at spekulere på, om ikke det havde givet rum til flere nuancer i værket, at udfordre billedernes entydighed med noget tekst, der kunne gøre helheden mindre eksplicit og åbne mere op for den kompleksitet som behændigt bliver undveget ved at lade pigens skærmerkiggeri være positivt betonet – hun bruger den kun til at se på billeder af sin far, og i det eneste billede hvor man ser hende se på telefonen er den uden for rammen – imens de voksnes skærmerkiggeri og digitale medieforbrug er entydigt skidt.

**9** Nummer 9 - magasin ...  
2885 følgere

Følg side Del

**9** Nummer 9 - magasin for tegneserier  
for 3 timer siden

ZINEFEST - EN EKSPANSIONSHISTORIE

Som optakt til CPH Zine fest 21/10 har Under-Danmark talt med Sandra Sundquist, arv- og initiativtager extraordinaire inden for zinemiljøet. De kommer vidt omkring - om at overtage en festival, nye initiativer, det magiske ved zines og Sandras egen vej ind i tegneserieproduktion.

Læs med og bliv klogere på, hvordan en 'usikker selvudlært ikke-kunstner' blev en af de førende kræfter inden for den danske kreative undergrund: <https://nummer9.dk/.../sandra-sundquist-det-her-ville-aendre.../>

## MERE

### SENESTE



#### Sandra Sund ville ændre

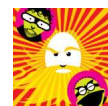
25. september 2023



#### Sluk skærmen, ellers...

21. september 2023

0



#### Nostalgi lider vi alle af

20. september 2023

0



#### Radio Rackham: Må man brænde bøger?

19. september 2023

4



Den dystopiske morale om digitale medier som onde bedøvere af voksne hjerner, står simpelthen for tungt i vejen for mig, i al sin magt og vælde. Moralen var allerede fortærsket inden tegneseriens første side, uanset hvor billedstærkt den bliver fortalt her.

Hvad med alle de børn og unge der bruger tid på deres forskellige digitale medier?, får man lyst til at spørge; var 80'ernes bærbare håndafspillere lige så slemme?; er det kun ødelæggende når voksne bruger det?; er det givet at al brug er af det onde? – Der er mange spørgsmål der melder sig, men som må vige pladsen på siderne for en lidt stereotyp sort/hvid dystopi. Det er synd, for emnet er hamrende interessant.

# 9

## VI ELSKER TEGNESERIER

– og vi snakker om dem på Facebook. Kom og vær med!

◆ Forældrene der blev væk, Thomas Knuth-Winterfeldt, Danske Tegneserier

DEL PÅ [f](#) [t](#) [@](#) [G+](#) [in](#) [t](#) [✉](#)



### Øjvind Fritjof Arnfred

Født i 1990 og opvokset på Mors med en bibliotekarmor der altid havde tegneserier med hjem fra arbejde. Flyttede siden væk for at læse idéhistorie og litteraturhistorie og spille kong gulerod. Er nu vendt tilbage til øen igen og arbejder som bibliotekar. Har ofte tegneserier med hjem fra arbejde.

<http://oretiløre.dk>

### MERE



**Nostalgi lider vi alle af**  
Skrevet af Marvel-Morten Hej  
velkommen til Supersnak med  
Marvel-Morten & Kim Helt, poc  
serien her på Nummer9.dk. De



FORRIGE ARTIKEL  
[Nostalgi lider vi alle af](#)

NÆSTE ARTIKEL  
[Årgang 23: Ursula Blix](#)



MÅSKE KAN DU OGSÅ LIDE