

NUMMER 9



Underholdning med holdning

23. oktober 2022 af [Morten Tjalve](#)

0

SØSTRENE GYLDENHJERTE 2: CASSIOPEIAS FORELSKELSER

999999

Forfattere: Di Gregorio og Barbucci

Tegner og farvelægger: Barbucci

Oversætter: Lisa Kristensen

Villeneuve

Forlag: [Cobolt](#)

Form: 72 sider i farver, indbundet

Vejl. pris: 179 kroner

Udgivelsesår: 2022

Udgivelsesland: Danmark

Den nye serie om søstrene Gyldenhjerte er ikke en døgnflue, tværtimod. *Cassiopeias forelskelser* er måske ikke helt oppe at ringe som i første runde, men det er stadigvæk en virkelig kvalificeret gang underholdning med både holdning og vilje til at tage menneskelivets svære sider seriøst.

Det er sommerferie og søstrene Gyldenhjerte, Sarah, Cassiopeia og Lucille, besøger deres mormor, der bor i en mindre landsby. Allerede i toget derhen slås



det største tema op, da Cassiopeia føler sig splittet imellem byen og landet. Ikke fordi det handler om storbybashing eller udkantsudskamning, nej, det er simpelthen, fordi hun fjerner sig fra den jævndrende Ulysse, der har sat hendes tanker i sving på en for hende ukendt og forvirrende måde. Ulysse optræder kun i omtale og kommunikerer via søsterens telefon, så han forbliver en ubekendt for læseren, der dog forstår, at der er begyndt at komme varme følelser imellem de to.

Lettere bliver det ikke for Cassiopeia, da de i landsbyen modtages af to lokale drenge, hvoraf den ene, Olivier, irriterer og charmerer sig ind på hende, så hun slet ikke kan få hold på sine tanker om hverken Ulysse eller Olivier.

SØG

Søg

NYESTE KOMMENTARER

- [Henning Andersen](#) til [Radio Rackham: Claus Deleuran](#)
- [Mads Bluhm](#) til [Afsnit 45: Krig i tegneserievernerne](#)
- [Jørgen Høgh](#) til [Radio Rackham: Claus Deleuran](#)
- [Frank Bruun Madsen](#) til [Den komplette tegneserieguide til Bogforum](#)
- [Thomas T](#) til [Radio Rackham: Claus Deleuran](#)

FIND OS PÅ FACEBOOK

9

Nummer 9 - magasin ...
2007 følgere

Følg side Del

9

Nummer 9 - magasin for tegneserier
for 22 timer siden

MASSER AF TEGNESERIEEVENTS TIL BOGFORUM

Efter Copenhagen Comics og Art-Bubble, bliver Bogforum Comics årets sidste store tegneserieevent i Danmark.

Det er Anders And kendis-Quiz og Spiderman publikums-quiz, interview med en masse udgivesaktuelle tegnere fra ind- og udland, heriblandt Sussi Bech, Jordi Lefebvre og Christian Skovgaard, og den traditionsrige tegnevæg, hvor du kan se Danmarks ypperste tuschbetvingere tegne live.

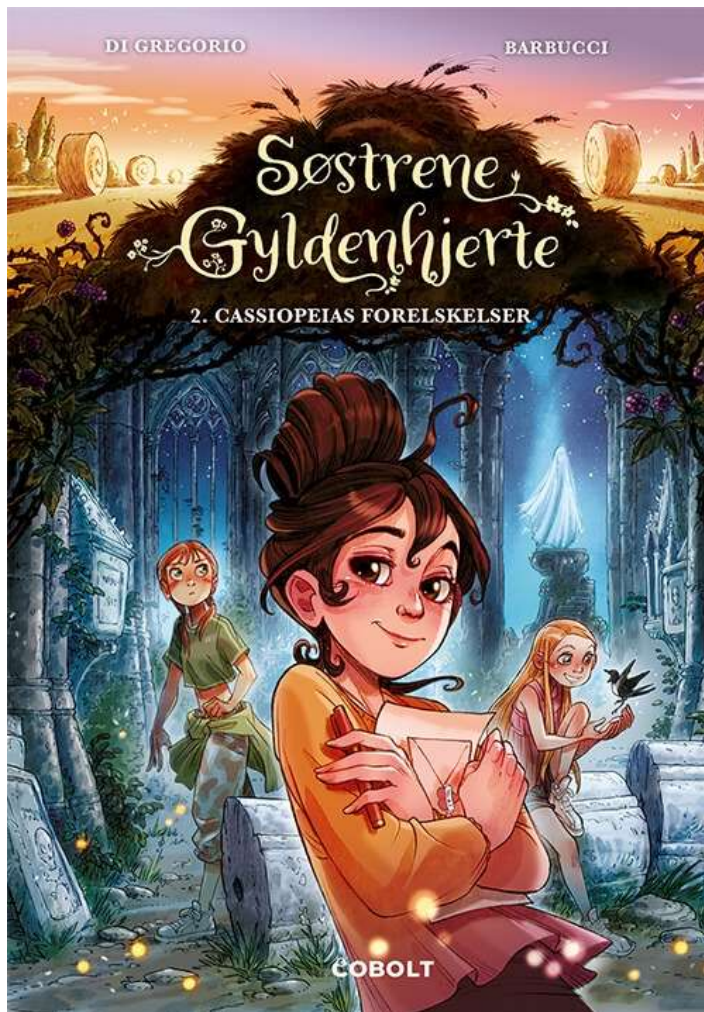
Vi bringer den fulde tegneserieguide til weekendens Bogforum 2022: <https://nummer9.dk/.../den->

SENESTE INDLÆG

[NYHEDER](#) ▾
 [ANMELDELSER](#)
[INTERVIEW](#) ▾
 [FEATURE](#) ▾
 [PODCAST](#) ▾
 [SERIER](#) ▾
 [BLOG](#) ▾
 [KONTAKT](#) ▾

Gyldenhjerte giver nutidens unge mulighed for. Dertil skal lægges, at det både leveres med stor overbevisning, samtidig med der flettes andre historier ind, der giver det en tyngde, ud over det sædvanlige. I landsbyen ligger nemlig en ruin af en gammel kirke, hvis kirkeklokke er begyndt at ringe midt om natten. Er der et spøgelse på spil? Måske det endda hænger sammen med det lokale sagn om 'damen i søen', der begik selvmord på grund af ulykkelig forelskelse i to mænd? Lige en mission for 'De tre søstres klub', der igen må i aktion for at opklare et mysterium ligesom i første bind af tegneserien, *Sarahs drøm*.

Det hele viser sig naturligvis at hænge sammen, ligesom mormoren kommer til at spille en aktiv rolle. Godt nok virker hun til at starte med lidt distraet og verdensfjern, så søstrene mistænker hende for begyndende alzheimers. Hun er nu skarp nok, når det kommer til stykket, og har jo selv været ung engang, hvorfor hun kan være med til at få enderne til at mødes og hjælpe den forvirrede og forelskede Cassiopeia.



Di Gregorio (tekst) og Barbucci (tekst, tegninger og farvelægning) har igen strikket en flot historie sammen. Barbucci har en herlig blød, rund stil med nogle meget farvemættede sekvenser. Et foreløbigt særtræk for serien er, at den blander fortiden ind i nutiden, så generationer mødes om nogle af de ting i livet, der kan være svære at håndtere. Det var tilfældet i *Sarahs drøm*, hvor det dog kom som lidt af en overraskelse, da temaet for alvor blev foldet ud i sidste del af historien. I *Cassiopeias forelskelser* er dramaet måske nok mindre, men ikke mindre væsentligt, når man er ung og forelsket.

Der er måske også lidt tendens til anakronisme undervejs. Vi kender ikke søstrenes præcise alder, men Sarah på måske 16 år har en mobil, men hverken Cassiopeia (omkring de 14 år) eller Lucille (måske 10 år), må få en endnu. Jeg vil gerne se en familie, der kan opretholde dén struktur her i 2022. Når mormoren overtaler Cassiopeia til at skrive breve hjem til sin måske-kæreste Ulysse, må det også siges at være lidt af en bedrift. Hvor mange under 15 år har sendt et håndskrevet brev, endsige til en



Kun en tåbe frygter ikke Havet

2. november 2022

0



Den komplette tegneserieguide til Bogforum

1. november 2022

1



Det udkommer i november

31. oktober 2022

2



Tintins uægte halvfætter

30. oktober 2022

3



Radio Rackham: Claus Deleuran

29. oktober 2022

7

[NYHEDER](#) ▾
 [ANMELDELSER](#)
[INTERVIEW](#) ▾
 [FEATURE](#) ▾
 [PODCAST](#) ▾
 [SERIER](#) ▾
 [BLOG](#) ▾
 [KONTAKT](#) ▾



eftertanke.

Foreløbig har to af søstrene haft en hovedrolle hver, og tredje albums titel *Lucilles skat* mere end antyder, at det næste gang bliver den yngstes tur. Derefter bliver der måske plads til at fravige skabelonen lidt, så det ikke bliver for skematisk. Serien om *Søstre Gyldenhjerte* knytter generationerne sammen i sine fortællinger og fortjener at gøre det samme publikumsmæssigt. Det er en intelligent og medrivende tegneserie om de store ting i livet. Fortalt og formidlet på de unges præmisser, og så må vi, der er lidt oppe i årene, hænge på, så godt vi

kan.



👉 Cobolt, Søstre Gyldenhjerte, Di Gregorio, Barbucci

DEL PÅ [f](#) [t](#) [@](#) [G+](#) [in](#) [t](#) [✉](#)



Morten Tjalve

Faldt i tøndnen med tegneserier som barn. I sit civile liv gymnasielærer og har siden 2001 anmeldt, og skrevet om, litteratur og senere tegneserier.



FORRIGE ARTIKEL

[Radio Rackham: The Sandman](#)

NÆSTE ARTIKEL

["Tegneserier er til for at blive læst, ikke for at se godt ud på en reol"](#)



MÅSKE KAN DU OGSÅ LIDE

Læsø som løsning

11. oktober 2022 af [Morten Tjalve](#)

Et forfatterskab fødes

7. august 2022 af [Morten Tjalve](#)

0

SKRIV ET SVAR